



Museo del Deporte (Cienfuegos). Patrimonio deportivo encargado de atesorar, conservar, investigar y divulgar las colecciones por deportes.

## Surgimiento

El Museo del Deporte en [Cienfuegos](#), inaugurado el [17 de noviembre](#) de [2000](#), surge como una necesidad indispensable para la promoción, control, rescate y conservación de todos y cada uno de los resultados obtenidos por la provincia en los diferentes deportes practicados y de los más relevantes atletas que por sus triunfos constituyen Glorias del Deporte Cubano.

La institución dejó inaugurada la muestra de los 19 deportes de mayores resultados competitivos desde [1888](#) hasta la actualidad, de los que se distingue el [remo](#), como el deporte insigne de la ciudad por acumular resultados relevantes por más de 80 años en múltiples competencias nacionales e internacionales.

En sus vitrinas se exponen medallas, trofeos, implementos, uniformes, calzado deportivos y premios de glorias del deporte cienfueguero.

## Objetivos

1. Exponer de forma coherente y sintetizada las evidencias materiales más significativas, en su mayoría rescatadas durante la recopilación de la información relacionada con el tema.
2. Crear en las nuevas generaciones el amor e interés hacia el estudio y salvaguarda de las evidencias materiales.
3. Inculcar en los visitantes nacionales y extranjeros el amor y respeto hacia nuestro

Patrimonio Deportivo como parte del desarrollo socio-cultural de nuestro pueblo.

4. Apoyar a los centros de enseñanza del deporte de diferentes niveles educativos en el conocimiento de nuestra historia deportiva; convirtiendo la exposición en una clase viva y latente.
5. Mostrar el surgimiento, desarrollo y consolidación del deporte en Cienfuegos.
6. Valorar el papel del pueblo cienfueguero en la construcción de la nueva sociedad en lo referente al desarrollo deportivo.
7. Conocer las principales figuras, instituciones, organizaciones que permitieron el desarrollo deportivo de nuestra región.
8. Lograr con el análisis museológico la información gráfica que nos demuestre como puede incidir los objetos, textos y materiales de apoyo de la exposición en el visitante, sobre todo medio y especializado, quienes a través de la visita dirigida, el recorrido por las salas del museo entre otras actividades, se verán identificados con la colección.

## Misión

Desarrollar sistemáticamente el trabajo de investigación, documentación, exhibición y divulgación del [Patrimonio Cultural](#), natural, mueble e intangible, enfatizando en el perfeccionamiento metodológico de técnicos y de especialistas en las diferentes esferas y acciones a través de la Superación Sistemática.

## Visión

Lograr la realización con la mayor calidad posible y con todo el rigor científico que distingue la excelencia del trabajo del Patrimonio Cultural de la Nación en la temática especializada en [deporte](#).

## Servicios que presta

- Actividades de animación cultural dirigida al público de las diferentes edades
- Actividades político – culturales
- Charlas
- Concursos
- Conferencias
- Conversatorios
- Círculos de interés
- Exposición Transitoria
- Exposición permanente
- Extensiones
- Muestra del Mes

Creado: Miércoles, 10 Abril 2019 14:21

Escrito por Luis Angel Quintana Avila

Visto: 174

---

- Presentación de libros